

Officinarkitettura®

Manuale di Posa

Carta da parati Wallpaper



CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES



B-S2, d0
EN15102

- Stampa su carta da parati in TNT vinilico o carta
- Print on paper or nonwoven vinylic support
- Carta da parati in fibra cellulosa traspirante
- Breathable cellulose fiber wallpaper
- Facile da maneggiare, grammatura da 300 g
- Easy to handle, grammage of 300 gsm
- Adatto per applicazioni interne in ambienti non umidi
- Suitable for indoor application in moistureless spaces only
- Finitura matte con effetto silk-touch
- Matte finish with silk-touch effect
- Certificazione ignifuga B-S2, d0
- Fireproof certification B-S2, d0

PULIBILITA' CLEANING

Utilizzare solo acqua e detergenti neutri, non utilizzare spugne o paste abrasive. Non usare alcol, acetone e solventi in genere. Non utilizzare candeggina o detergenti alcalini forti.
Use just water or neutral detergents, do not use sponges or abrasive paste. Do not use alcohol, acetone, or solvents in general. Do not use bleach or strong alkaline cleaning products.

PREPARAZIONE SUPPORTO MEDIUM PREPARATION



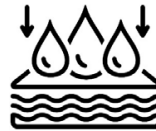
- Eliminare sporcizia e residui
- Clean up from grime and residuals



- Colmare eventuali buchi o difetti della parete con stucco, che andrà lisciato e lasciato asciugare completamente
- Fill holes and flaws of the surface with plaster, that has to be smoothed and let dry thoroughly



- I sottofondi ruvidi sono da rasare con stucchi a base di scagliola
- Rough surfaces have to be levelled with scagliola-based plaster



- Superfici non stuccate, riparate o assorbenti devono essere lisce e uniformate in colore e assorbenza con una vernice a olio di simile pigmentazione
- Not plastered, repaired or absorbent surfaces have to be smoothed and levelled in colour and absorbance with an oil-based paint of a similar pigmentation



ATTENZIONE! L'intonaco deve presentarsi perfettamente asciutto, attendere la maturazione dello stesso sino al raggiungimento di un'umidità residua inferiore al 2% (tempo di attesa ca. una settimana per cm di spessore). Prima della posa occorre controllare l'idoneità del massetto o intonaco che si dovrà presentare: planare, consistente, asciutto e pulito.
ATTENTION! The plaster should appear perfectly dry, it is necessary to wait for its maturation until the residual moisture is less than 2% (the waiting time is about one week each centimeter of thickness). Before installing it is necessary to check the suitability of the screed or the plaster, that must be planar, solid, dry and clean.

Colla: METYLAN OVALIT - Adesilex MT 32 di MAPEI

Glue: METYLAN OVALIT - Adesilex MT 32 di MAPEI

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

PRODUCT DESCRIPTION

Adesivo sintetico per parati e rivestimenti, a base di resine sintetiche in dispersione acquosa.

Synthetic glue for wallcoverings, synthetic resins-based dissolved in water.

CARATTERISTICHE

FEATURES

- Ridotto contenuto d'acqua
- Reduced water content
- Resistenza a umidità
- Humidity resistant
- Pronto all'uso
- Ready to use
- Da utilizzare in ambienti a temperatura superiore a 16°C
- Use in spaces hotter than 16°C

CAMPI D'IMPIEGO

FIELD OF USE

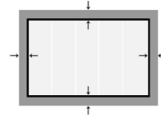
Per applicare ed incollare:

- tessuti murali, parati tessili, tessili di juta
- parati metallici e fogli di plastica metallizzati accoppiati su carta
- fogli di PVC con retro in tessuto
- per ogni tipo di parato su sottofondi difficili.

To apply and paste:

- wall fabric, TNT wallpaper, juta fabric
- metallic wallpaper and metallised plastic sheets paired on paper
- PVC sheets with a fabric backside

4 - any kind of wallpaper on rough medium



POSA LAYING

- Assicurarsi che i rotoli abbiano un'abbondanza di 10 cm rispetto all'altezza della parete da rivestire, necessaria a compensare eventuali fuori piombo della parete
- Make sure that the rolls are 10 cm longer than the wall's height, the excess is necessary to compensate possible mistakes in the structure



- Applicare l'adesivo non diluito sulla superficie da rivestire, usando un rullo per verniciare a pelo medio. Applicare l'adesivo solo sullo spazio per una striscia di materiale alla volta
- Apply the glue undiluted on the surface using a medium-haired roller brush. Apply the glue only for the width of a single sheet per time



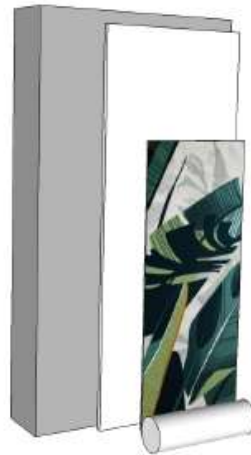
- Per applicare la striscia usare una spatola morbida passandola e ripassandola con un movimento verticale regolare sulla superficie preparata. Fare attenzione a non fare fuoriuscire l'adesivo dai bordi (incollaggio delle strisce a filo)
- Install the sheet with a soft brush, stroking multiple times with a vertical and regular movement. Be careful not to make the glue spread outside the sheet edges (sheets have to be placed next to each other)



- Incollare le strisce a filo
- Couple sheets flush



- Lasciare che faccia presa per circa 15 minuti prima di ritagliare i bordi al soffitto e al battiscopa
- Let it dry for 15 minutes before cutting the exceeding edges at the top and at the bottom



Fibra di vetro Fiberglass



CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES



B-S1, d0
EN15102



Waterproof

- Stampa su carta da parati in fibra di vetro
- Print on fiberglass fabric
- Facile da maneggiare, grammatura da 200 g
- Easy to handle, grammage of 200 gsm
- Adatto per applicazioni interne in ambienti umidi
- Suitable for indoor application even for damp spaces
- Certificazione ignifuga B-S1, d0
- Fireproof certification B-S1, d0

PULIBILITA' CLEANING

Utilizzare solo acqua e detergenti neutri, non utilizzare spugne o paste abrasive. Non usare alcol, acetone e solventi in genere. Non utilizzare candeggina o detergenti alcalini forti.

Use just water or neutral detergents, do not use sponges or abrasive paste. Do not use alcohol, acetone, or solvents in general. Do not use bleach or strong alkaline cleaning products.

PREPARAZIONE SUPPORTO MEDIUM PREPARATION



- Eliminare sporcizia e residui
- Clean up from grime and residuals



- Colmare eventuali buchi o difetti della parete con stucco, che andrà lisciato e lasciato asciugare completamente
- Fill holes and flaws of the surface with plaster, that has to be smoothed and let dry thoroughly



- I sottofondi ruvidi sono da rasare con stucchi a base di scagliola
- Rough surfaces have to be levelled with scagliola-based plaster



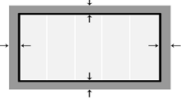
- Superfici non stuccate, riparate o assorbenti devono essere lisce e uniformate in colore e assorbenza con una vernice a olio di simile pigmentazione
- Not plastered, repaired or absorbent surfaces have to be smoothed and levelled in colour and absorbance with an oil-based paint of a similar pigmentation



ATTENZIONE! L'intonaco deve presentarsi perfettamente asciutto, attendere la maturazione dello stesso sino al raggiungimento di un'umidità residua inferiore al 2% (tempo di attesa ca. una settimana per cm di spessore). Prima della posa occorre controllare l'idoneità del massetto o intonaco che si dovrà presentare: planare, consistente, asciutto e pulito.

ATTENTION! The plaster should appear perfectly dry, it is necessary to wait for its maturation until the residual moisture is less than 2% (the waiting time is about one week each centimeter of thickness). Before installing it is necessary to check the suitability of the screed or the plaster, that must be planar, solid, dry and clean.

POSA LAYING



- Assicurarsi che i rolli abbiano un'abbondanza di 10 cm rispetto all'altezza della parete da rivestire, necessaria a compensare eventuali fuori piombo della parete
- Make sure that the rolls are 10 cm longer than the wall's height, the excess is necessary to compensate possible mistakes in the structure



- Applicare l'adesivo non diluito sulla superficie da rivestire (in alternativa applicare l'adesivo anche sulla fibra di vetro per ammorbidirla leggermente), usando un rullo per verniciare a pelo medio. Applicare l'adesivo solo sullo spazio per una striscia di materiale alla volta
- Apply the glue undiluted on the surface (alternatively apply the adhesive also on the glass fiber to soften it slightly) using a medium-haired roller brush. Apply the glue only for the width of a single sheet per time



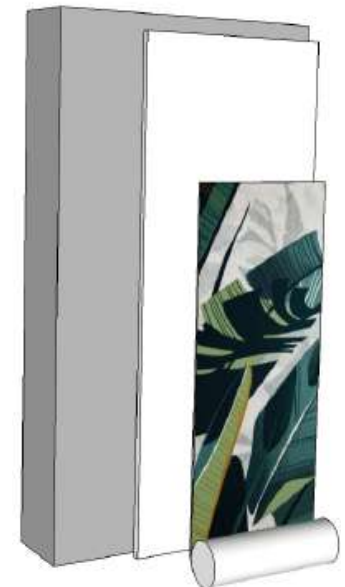
- Per applicare la striscia usare una spatola morbida passandola e ripassandola con un movimento verticale regolare sulla superficie preparata. Fare attenzione a non fare fuoriuscire l'adesivo dai bordi (incollaggio delle strisce a filo)
- Install the sheet with a soft brush, stroking multiple times with a vertical and regular movement. Be careful not to make the glue spread outside the sheet edges (sheets have to be placed next to each other)



- Incollare le strisce a filo
- Couple sheets flush



- Lasciare che faccia presa per circa 15 minuti prima di ritagliare i bordi al soffitto e al battiscopa
- Let it dry for 15 minutes before cutting the exceeding edges at the top and at the bottom



Colla: Adesilex MT 32 di MAPEI

Glue: Adesilex MT 32 by MAPEI

Adesivo in dispersione acquosa a spalmatura semplice e pronto all'uso con una resa di 150/250 g/mq. Deve essere diluita in misura 1 a 2 con acqua per trattare la parete prima della posa.

High-tack adhesive, easy to blend and ready to use, that can cover 1 sqm per 150/250 g of product. Has to be diluted in a proportion 1 to 2 of water to treat the wall before the laying.

Protettivo: Officinarkitettura® COATING batteriostatico

Coating: Officinarkitettura® COATING batteriostatico

PREPARAZIONE DEL PROTETTIVO

COATING PREPARATION

10:1

Pulire con panno in microfibra eventuali residui presenti sulla superficie da trattare.



Prima mano: versare in apposito contenitore pulito il quantitativo di coating necessario per l'applicazione, considerando il consumo di circa gr/mq. 100 (per un film di 43 micron).



Miscelare i componenti A (=100) e B (=10) per almeno 5 min.



Clean any residues on the surface to be treated with a microfibre cloth.

First coat: pour the amount of coating necessary for the application into a special clean container, considering the consumption of approximately g / m2. 100 (for a 43 micron film).

Mix components A (= 100) and B (= 10) for at least 5 min.

APPLICAZIONE DEL PROTETTIVO

TREATMENT APPLICATION



Applicare con rullo in microfibra a pelo corto (8 mm) la prima mano. Dopo circa 2 ore verificare che il prodotto steso precedentemente sia secco al tatto e applicare la seconda mano considerando un consumo di circa gr/mq 80 con la stessa modalita della prima .



Dopo 24 H dall'applicazione della seconda mano il prodotto sarà idoneo al contatto con l'acqua.

Una volta catalizzato il prodotto è utilizzabile per 1 ora e mezza dalla miscelazione.

Il rullo utilizzato potrà essere riutilizzato dopo lavaggio con abbondante acqua.

Se l'applicazione è corretta il prodotto non presenterà fenomeno di gocciolamento e visibilità delle rullate.

Apply the first coat with a short-haired microfibre roller (8 mm).

After about 2 hours, check that the previously applied product is dry to the touch and apply the second coat considering a consumption of about 80 g / m2 in the same way as the first.

After 24 hours from the application of the second coat, the product will be suitable for contact with water.

Once catalysed, the product can be used for 1 hour and a half after mixing.

The roller used can be reused after washing with plenty of water.

If the application is correct, the product will not exhibit dripping and visibility of the rolls.

DATI TECNICI DEL PROTETTIVO

TECHNICAL DATA COATING

Tempi di Reazione (T=10°C - 30°C - U.R. -70%)

Reaction Times (T=10°C and 30°C - U.R. -70%)

Temperature

Temperature

Temperatura ideale di posa: tra i +18°C e i +24°C

Application temperature: between +18°C and +24°C

Confezione: 1kg A + 100 g B

Package: 1 kg A + 100 g B

SIGILLANTE POLIURETANICO POLYURETHANE SEALANT

Sigillante all'acqua monocomponente pronto all'uso per impermeabilizzare le zone di giunzione tra vasche, lavabi, piatti doccia e pareti.

E' inoltre indicato per sigillare pilette di scarico e tutti i punti di giunzione tra superfici di diversa natura.

Water based one-component ready to use sealant, to waterproof the junctions between bathtubs, sinks, shower boxes and walls.

It is also appropriate for sealing drains and any junction point between different surfaces.

MODULO D'USO WAY OF USE

Il supporto deve essere solido, asciutto ed esente da polveri o materiali distaccanti.

Viene applicato facilmente con l'apposito beccuccio, applicandolo sul bordo precedentemente pulito da eventuale sporco o polvere, procedendo con la sigillatura applicando una leggera pressione.

Deve essere applicato tra le due mani della finitura trasparente "COATING".

Il prodotto indurisce dopo 24/48 ore.

The surface must be solid, dry and clean from dust or loose materials.

It can be easily applied with the special spout, spreading it on the previously cleaned edge, completing the sealing using a slight pressure.

It has to be applied between the two coats of transparent finish "COATING".

The product becomes seamless once it has hardened after about 24/48 hours.

RESA COVERED SURFACE

Circa 35 g/m lineare (in funzione della larghezza della sigillatura).

It can cover a length of about 1 meter every 35 grams of product (depending on the width of the sealing).

CONDIZIONI APPLICATIVE E DI STOCCAGGIO APPLICATION AND STORAGE CONDITIONS

- Temperatura di applicazione: compresa tra +15°C e +25°C
 - Temperatura di esercizio: compresa tra -20°C e +80°C
 - Temperatura di stoccaggio: compresa tra +5°C e +35°C
 - Pulizia attrezzi: con acqua
- Application temperature: between +15°C and +25°C
- Working temperature: between -20°C and +80°C
- Stock temperature: between +5°C and +35°C
- Clean the tools with water

Tempi di Reazione: 5°C - U.R. 50%, 90/120 min
Reaction Times: 5°C - U.R. 50%, 90/120 min

Tempi di Reazione: 25°C - U.R. 50%, 60 min
Reaction Times: 25°C - U.R. 50%, 60 min

Tempi di Reazione: T=35°C - U.R. 50%, 30 min
Reaction Times :T=35°C - U.R. 50%, 30 min

**Teme il freddo. Non conservare al di sotto dei 5°C.
Se il prodotto congela si danneggia in modo irreversibile.**

**Sensitive to cold. Do not store under 5°C.
If the product freezes it will be irreversibly damaged.**

Acoustic Acoustic



CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES



B-S1, d0
EN15102



Sound
absorption

- Stampa su carta da parati in fibra di vetro
- Print on fiberglass fabric
- Certificazione ignifuga B-S1, d0
- Fireproof certification B-S1, d0
- Spessore: 3mm
- Thickness: 3mm
- Assorbimento acustico ponderato: α 0.25 (H)
- Weighted sound absorption: α 0.25 (H)
- Classe di assorbimento acustico: E
- Sound absorption class: E
- Coefficiente di riduzione del rumore: 0.20
- Sound reduction coefficient: 0.20
- Conduttività termica: valore $\lambda(10) = 0.040$ [W/(m*K)]
- Thermal conductivity: $\lambda(10) = 0.040$ [W/(m*K)]

PULIBILITA' CLEANING

Utilizzare solo acqua e detersivi neutri, non utilizzare spugne o paste abrasive. Non usare alcol, acetone e solventi in genere. Non utilizzare candeggina o detersivi alcalini forti.

Use just water or neutral detergents, do not use sponges or abrasive paste. Do not use alcohol, acetone, or solvents in general. Do not use bleach or strong alkaline cleaning products.

PREPARAZIONE SUPPORTO MEDIUM PREPARATION



- Eliminare sporcizia e residui
- Clean up from grime and residuals



- Colmare eventuali buchi o difetti della parete con stucco, che andrà liscio e lasciato asciugare completamente
- Fill holes and flaws of the surface with plaster, that has to be smoothed and let dry thoroughly



- I sottofondi ruvidi sono da rasare con stucchi a base di scagliola
- Rough surfaces have to be levelled with scagliola-based plaster



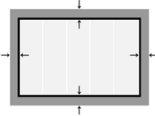
- Superfici non stuccate, riparate o assorbenti devono essere lisce e uniformate in colore e assorbenza con una vernice a olio di simile pigmentazione
- Not plastered, repaired or absorbent surfaces have to be smoothed and levelled in colour and absorbance with an oil-based paint of a similar pigmentation



ATTENZIONE! L'intonaco deve presentarsi perfettamente asciutto, attendere la maturazione dello stesso sino al raggiungimento di un'umidità residua inferiore al 2% (tempo di attesa ca. una settimana per cm di spessore). Prima della posa occorre controllare l'idoneità del massetto o intonaco che si dovrà presentare: planare, consistente, asciutto e pulito.

ATTENTION! The plaster should appear perfectly dry, it is necessary to wait for its maturation until the residual moisture is less than 2% (the waiting time is about one week each centimeter of thickness). Before installing it is necessary to check the suitability of the screed or the plaster, that must be planar, solid, dry and clean.

POSA LAYING



- Assicurarsi che i rotoli abbiano un'abbondanza di 10 cm rispetto all'altezza della parete da rivestire, necessaria a compensare eventuali fuori piombo della parete
- Make sure that the rolls are 10 cm longer than the wall's height, the excess is necessary to compensate possible mistakes in the structure



- Applicare l'adesivo non diluito sulla superficie da rivestire, usando un rullo per verniciare a pelo medio. Applicare l'adesivo solo sullo spazio per una striscia di materiale alla volta
- Apply the glue undiluted on the surface using a medium-haired roller brush. Apply the glue only for the width of a single sheet per time



- Per applicare la striscia usare una spatola morbida passandola e ripassandola con un movimento verticale regolare sulla superficie preparata. Fare attenzione a non fare fuoriuscire l'adesivo dai bordi (incollaggio delle strisce a filo)
- Install the sheet with a soft brush, stroking multiple times with a vertical and regular movement on the prepared surface. Be careful not to make the glue spread outside the sheet edges (sheets have to be placed next to each other)



- Incollare le strisce a filo
- Couple sheets flush



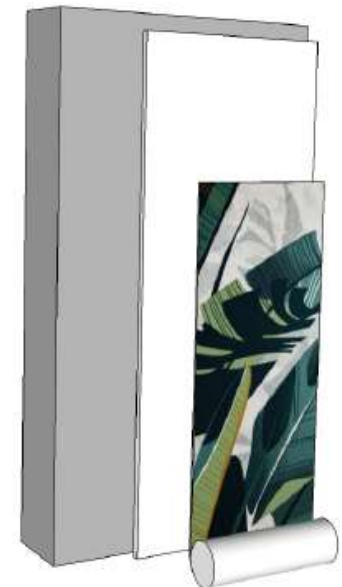
- Lasciare che faccia presa per circa 15 minuti prima di ritagliare i bordi al soffitto e al battiscopa
- Let it dry for 15 minutes before cutting the exceeding edges at the top and at the bottom

Colla: Adesilex MT 32 di MAPEI

Glue: Adesilex MT 32 by MAPEI

Adesivo in dispersione acquosa a spalmatura semplice e pronto all'uso con una resa di 150/250 g/mq. Deve essere diluita in misura 1 a 2 con acqua per trattare la parete prima della posa.

High-tack adhesive, easy to blend and ready to use, that can cover 1 sqm per 150/250 g of product. Has to be diluted in a proportion 1 to 2 of water to treat the wall before the laying.



Gres Laminato Sottile

Thin Laminated Stoneware

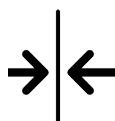


TAGLIO CUTTING

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES



Certificazione ignifuga EN15102 in classe B-S2, d0
Fireproof certification EN15102 class B-S2, d0



SOTTILE 3,5 mm di spessore
THIN 3,5 mm thickness



FACILE da tagliare e posare
EASY to cut and lay



LEGGERO 7,8 Kg/mq
LIGHT 7,8 Kg/mq

PULIBILITA' CLEANING

Utilizzare solo acqua e detersivi neutri, non utilizzare spugne o paste abrasive. Non usare alcol, acetone e solventi in genere. Non utilizzare candeggina o detersivi alcalini forti.

Use just water or neutral detergents, do not use sponges or abrasive paste. Do not use alcohol, acetone, or solvents in general. Do not use bleach or strong alkaline cleaning products.



Lavorare su una superficie planare e pulita. Il materiale può essere tagliato utilizzando smerigliatrice flex con disco diamantato sottile montato sulla guida della macchina da taglio oppure a mano. Prestare la massima attenzione alla movimentazione durante le operazioni di posa, evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie. Per il foro utilizzare trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua. In generale, per ottenere un buon risultato di taglio non staccare mai la lama dalla lastra durante l'intera operazione.

Work on a flat, clean surface. The material can be cut using an angle grinder with a thin diamond disk mounted on the cutting machine's guide or by hand. Be extremely careful when handling the product during installation, making sure not to bump or slide tools or other sharp objects against the surface. To drill use a non-hammer drill with a tungsten drill bit, and wet it repeatedly with water. In general, for a good result, never lift the blade from the slab during the entire cutting operation.

COLLA GLUE

A seconda del sottofondo si consigliano:

- per intonaco, gesso, fibrocemento, cartongesso, calcestruzzo, materiale lapideo o ceramico: Mapei (KERAFLEX MAXi 51, ULTRALITE 51 e ULTRALITE 52) e Kerakoll (H40REVOLUTION, H40EXTREME, H40 NO LIMITS)

- per conglomerati legnosi, metallo: Mapei (ULTRABOND ECO PU 2K, KERALASTIC) e Kerakoll (H40REVOLUTION e H40EXTREME)

Depending on the medium it is recommended:

- for plaster, chalk, fibrocement, plasterboard, concrete, stone and ceramic: Mapei (KERAFLEX MAXi 51, ULTRALITE 51 e ULTRALITE 52) and Kerakoll (H40REVOLUTION, H40EXTREME, H40 NO LIMITS)

- for wood and metal: Mapei (ULTRABOND ECO PU 2K, KERALASTIC) and Kerakoll (H40REVOLUTION e H40EXTREME)

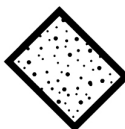
PREPARAZIONE SUPPORTO MEDIUM PREPARATION



- Eliminare sporcizia e residui
- Clean up from grime and residuals



- Colmare eventuali buchi o difetti della parete con stucco, che andrà liscio e lasciato asciugare completamente
- Fill holes and flaws of the surface with plaster, that has to be smoothed and let dry thoroughly



- In caso di applicazioni su rivestimenti preesistenti è necessario controllare la solidità e l'ancoraggio del sottofondo, ed eliminare ogni traccia di olii o residui carteggiando la superficie
- If applied on preexisting wallcoverings it is necessary to check the solidity of the screed, sandpapering the surface to remove every trace of oily residuals

ATTENZIONE! L'intonaco deve presentarsi perfettamente asciutto, attendere la maturazione dello stesso sino al raggiungimento di un'umidità residua inferiore al 2% (tempo di attesa ca. una settimana per cm di spessore). Prima della posa occorre controllare l'idoneità del massetto o intonaco che si dovrà presentare: planare, consistente, asciutto e pulito.



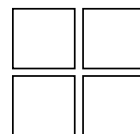
ATTENTION! The plaster should appear perfectly dry, it is necessary to wait for its maturation until the residual moisture is less than 2% (the waiting time is about one week each centimeter of thickness). Before installing it is necessary to check the suitability of the screed or the plaster, that must be planar, solid, dry and clean.



POSA LAYING

Spalmare la colla con spatola dentata di almeno 6 mm sul fondo della parete e sul retro della lastra con una spatola dentata da 3 mm. Battere bene la lastra con la spatola gommata al fine di allineare perfettamente le lastre fra di loro. Non usare distanziatori livellanti. Si consiglia la fuga di 1mm tra una lastra e l'altra.

Spread the adhesive using a notched trowel (of at least 6mm) on the base of the wall and on the back of the slab with a 3 mm notched trowel. Use a rubber trowel to tap the slabs, making sure that they are perfectly in line with one another. Do not use levelling spacers. A grout width of 1mm between slabs is recommended.



Le lastre vanno movimentate portandole prima in posizione verticale sostenendole per il bordo superiore, quindi muoversi mantenendole sempre rettilinee con l'aiuto di una seconda persona.

Slabs have to be held by the upper edge and taken in a vertical position, then they have to be moved and kept always straight with the help of another person.

STUCCATURA GROUTING



Utilizzare stucchi cementizi e non epossidici. Rimuovere eventuali residui di stucco solo con acqua utilizzando spugne non abrasive.

Use only cementitious grout, not epoxy grout. Remove any residues of grout using only water and not abrasive sponges.

